

Ahoj děti, udělaly jste do zahrádeku „kuk“?

Příroda se nám již hezky probouzí a my tu pro Vás máme další nápady.

Stáňa a Lad'ka



BERUŠKA

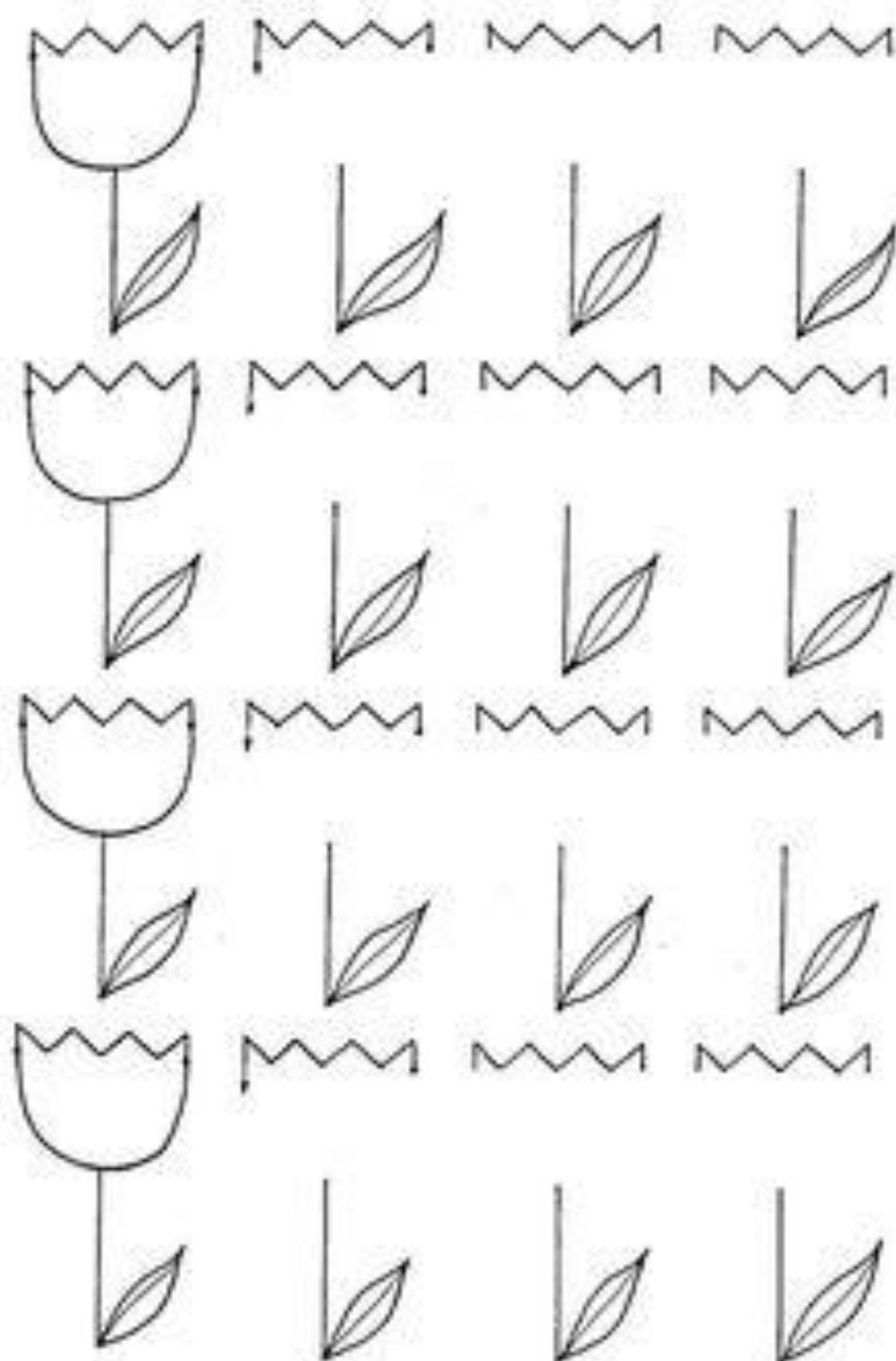
*Seděla beruška na lístečku,
červený kabátek samou tečku.*

*Přišli k ní motýlci: „My tě známe,
my ti ty puntíky spočítáme!“*

*Lekla se beruška, achich achich
a spadla do vody, strachy strachy.*

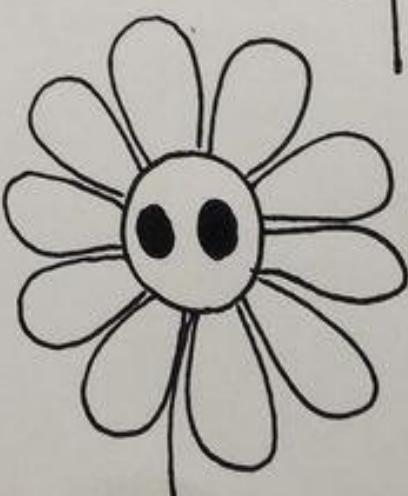
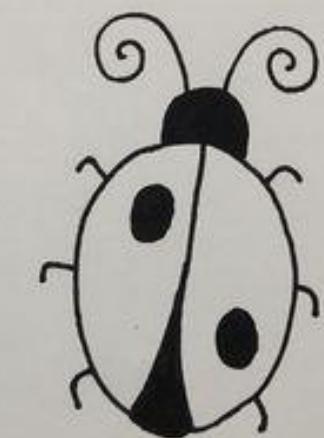
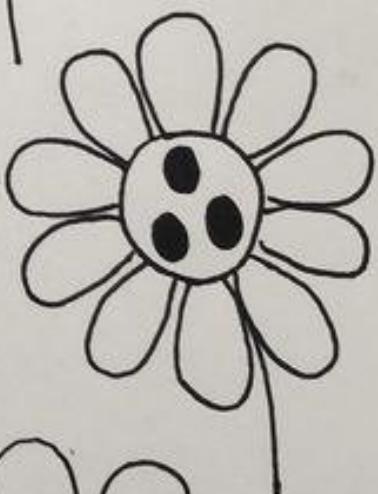
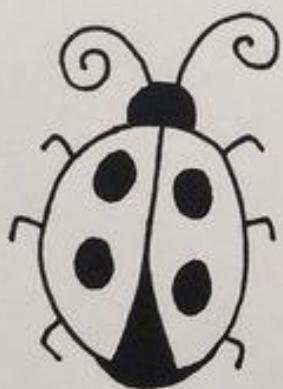
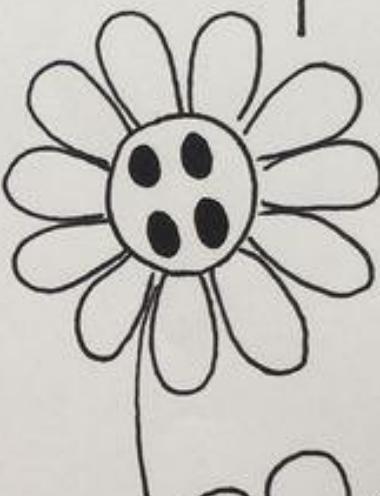
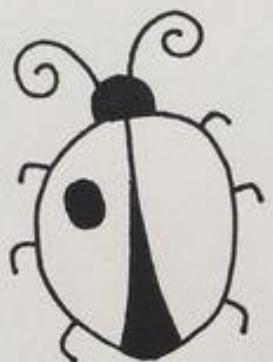
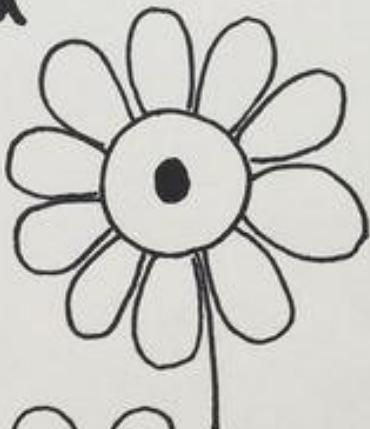
*Ještě, že nebyla velká voda
bylo by berušky, bylo škoda.*

DOMALOVÁNKA TULIPÁN





Počítání s paní BERUŠKOU



VČELIČKY

Marie Kružíková

The musical notation consists of four staves of music for a single melody line. The first staff starts with a C chord. The second staff starts with a G chord. The third staff starts with a C chord. The fourth staff starts with a G chord. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords above them.

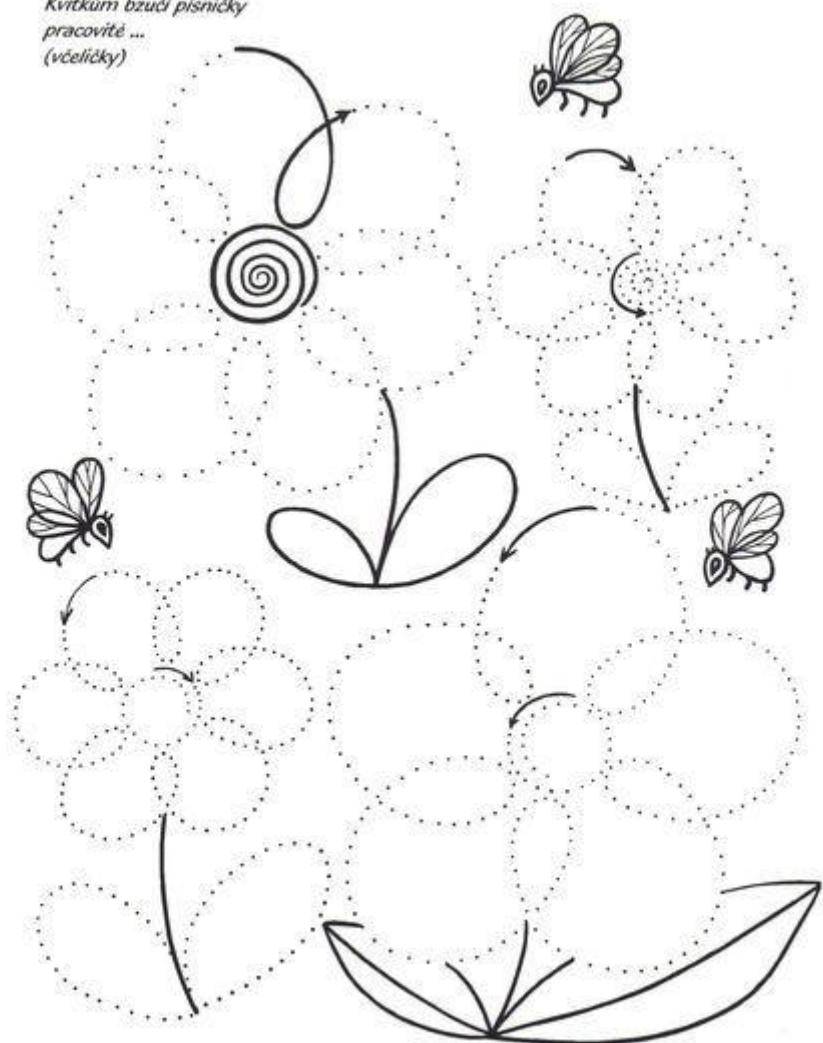
Včel-ka, vče-la - co to dě-lá? Lé-tá, hle-dá ky - tič - ky,
a-by moh-la do-mů no-sit štá-vy kyb-líč - ky.

Včel-ko, na co štá-vu máš? A co-pak z ní u - dě - láš?

Me-dík pře-ce! Ten u - mí - me jen my, vče - lič - ky...

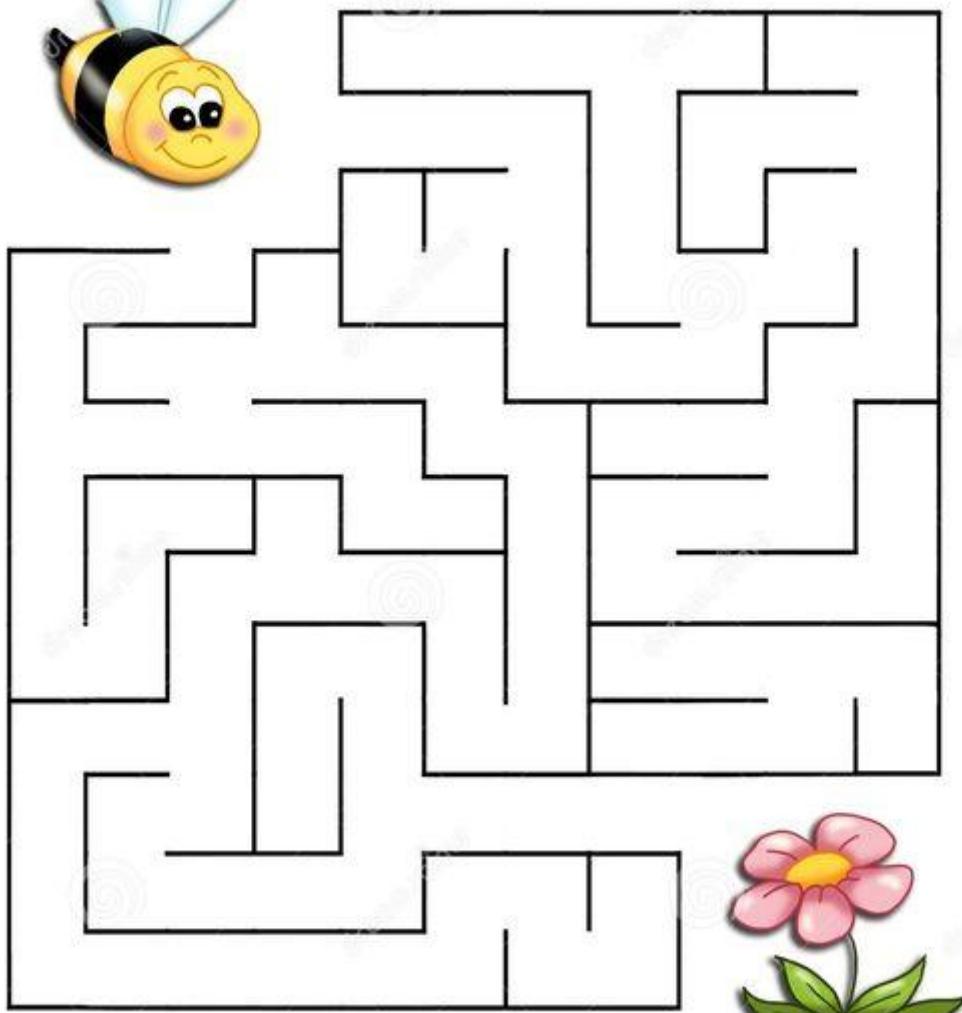


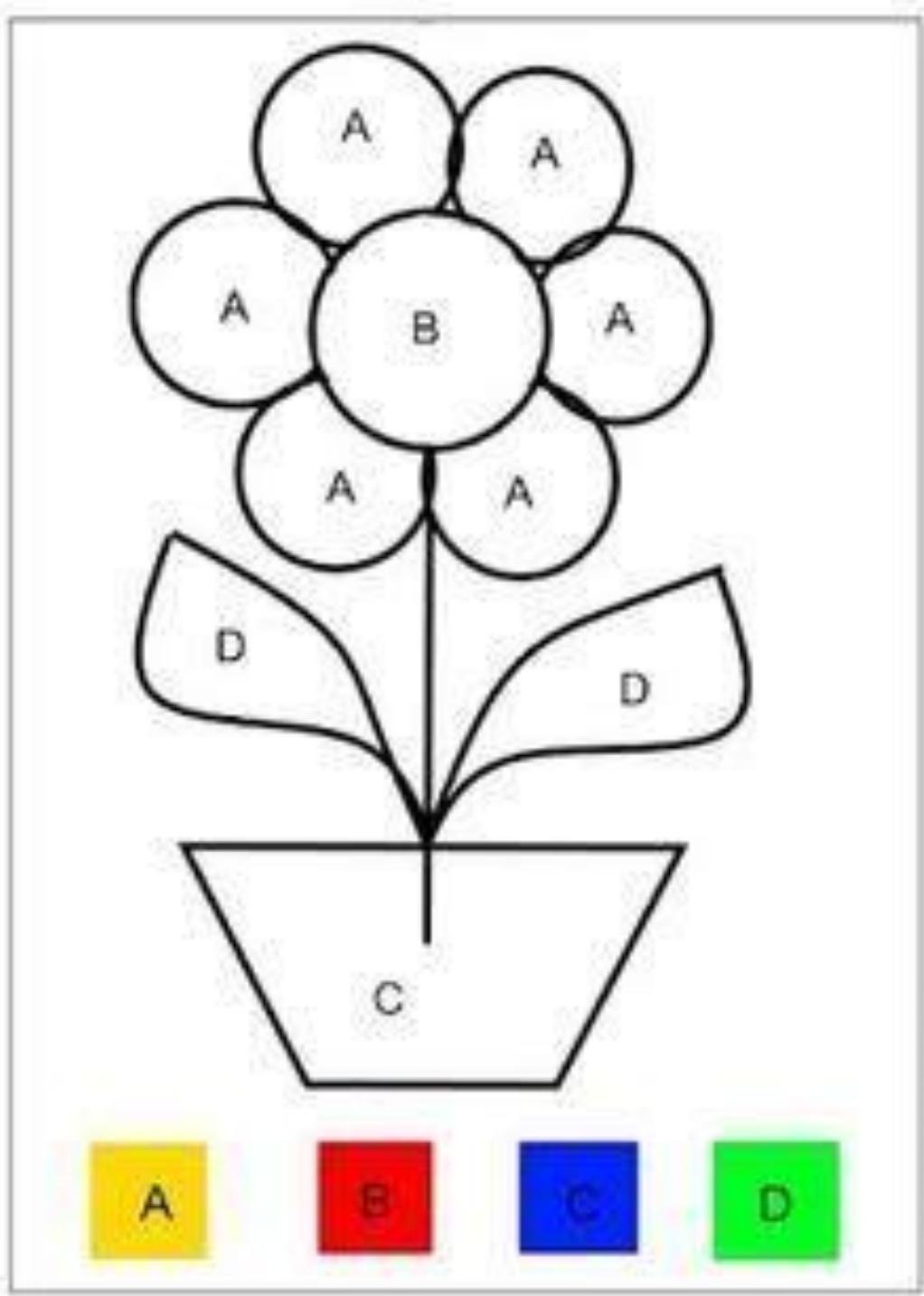
*Kvitkům bzučí písničky
pracovité ...
(včelíčky)*



*Okvětní listky nakreslí pomocí klíček jedním tahem. Střed kvítků tvoří spirála.
Každý kvítek vybarví jinou barvou.*







Co je to?

Je to na K a mečí to.

Je to na K a peče se to.

Je to na Č a pije se to.

Je to na M a hází se to.

Je to na H a tiká to.

Je to na A a jede to.

Je to na P a létá to.

Je to na V a jí se to.

Je to na L a lepí to.



